



BASES DEL PRIMER CONCURS
TRANSOCEÀNIC DE POESIA
"HOMENATGE A CLAUDIA LARS"

Los sin pisto



El PRIMER CONCURS TRANSOCEÀNIC DE POESIA “HOMENATGE A CLAUDIA LARS” està impulsat per la Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, la Casa de Cultura de El Salvador a Washington i l'Editorial Els Sense Samfaina de El Salvador els qui conviden a tota persona entre 16 i 35 anys de El Salvador, els Estats Units i Catalunya a presentar la seva obra poètica.

CLAUDIA LARS (1899-1974), escriptora, poeta, periodista, editora, locutora, traductora i exiliada política és una referent internacional de El Salvador i Centreamèrica i amb aquest concurs de poesia volem donar a conèixer i homenatjar la seva figura literària.

Bases del concurs

Aquestes bases estan publicades en la web <https://www.literaturasalvadorenca.cat/concurs-poesia/>

Pera qualsevol consulta sobre aquest tema, es pot escriure a info@literaturasalvadorenca.cat

1. Participants: Tota persona entre 16 i 35 anys que tinguin la seva residència a El Salvador, els Estats Units o a Catalunya. Els concursants podran presentar un únic poemari (redactat en vers) al concurs, sempre amb pseudònim.

2. Tema del poemari: El tema serà lliure. En aquesta primera edició es prestarà especial atenció a les temàtiques vinculades amb la dona.

3. Les obres hauran de presentar-se en llengua castellana o en llengua catalana, en vers, sent creacions originals, inèdites i no premiades en cap altre concurs. Els i les concursants responen de l'autoria i originalitat dels seus textos i assumeixen qualsevol classe de responsabilitat davant tercers.

4. Format i extensió: En aquest certamen únicament es pot presentar un poemari per autora o autor que correspondrà a entre 200 i 500 versos i en format fulla A4, lletra Arial 12 i a doble espai.

5. Els treballs s'enviaran a la següent adreça de correu electrònic: info@literaturasalvadorenca.cat indicant en el tema del correu **PRIMER CONCURS TRANSOCEÀNIC DE POESIA “HOMENATGE A CLAUDIA LARS”**.

6. S'adjuntaran dos arxius:

– Un arxiu que portarà el títol del poemari i contindrà l'obra (en format PDF), en l'encapçalament del qual figurarà el títol i el pseudònim. No s'acceptaran poemaris en altres formats que no siguin PDF. Una vegada conegudes les persones guardonades amb el primer premi se'ls sol·licitarà una versió del poemari en format editable per a la seva publicació.

– Un altre arxiu que portarà per nom “Plica i el títol del poemari”, en el qual constaran les dades personals (pseudònim, nom, cognoms, tipus d'identificació personal i número d'identificació personal, adreça postal, correu electrònic i telèfon de contacte) i una breu declaració que l'obra és inèdita, no té compromesos els drets sobre la mateixa i no es troba pendent de la fallada en un altre concurs.

L'incompliment d'aquests requisits serà causa d'inadmissió de l'obra.

7. El termini d'admissió dels poemaris tindrà present els diferents fusos horaris, així en horari CET (Barcelona) començarà el dia 8 de novembre de 2021 a les 00.01 hores i conclourà el 28 de novembre de 2021 a les 23.59 hores. La diferència horària en aquestes dates respecte a El Salvador és de - 7 hores pel que es tindrà present en el moment d'emplenar aquests terminis, igualment la diferència horària en aquestes dates respecte a Washington és de - 5 hores pel que es tindrà present en el moment d'emplenar aquests terminis.

6. El Jurat estarà compost per cinc membres integrants de la Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, la Casa de Cultura de El Salvador a Washington i l'Editorial Els Sense Samfaina o personalitats reconegudes en el panorama literari tant de El Salvador, els Estats Units o Catalunya a proposta de les institucions organitzadores.

7. La decisió del Jurat es farà pública el 20 de desembre, coincidint amb la data de naixement de Claudia Lars i en el marc de l'acte d'homenatge a l'escriptora. Posteriorment aquesta fallada es publicarà en la web de la Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, així com es donarà difusió en les xarxes socials dels organitzadors.

8. Les decisions del Jurat seran inapel·lables.

9. S'estableixen els següents premis:

a) Un primer premi al millor poemari en castellà i un primer premi al millor poemari en català. Aquest primer premi correspon a l'edició d'un llibre amb els dos poemaris premiats (castellà i català) amb una tirada de 150 exemplars. A cadascun dels premiats se'ls farà lliurament de 20 exemplars d'aquesta edició.

L'edició estarà a càrrec de l'editorial "Els sense samfaina" de El Salvador que s'encarregarà de la seva distribució editorial en aquest país. Per part seva, la Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya s'encarregarà de la seva distribució per Catalunya i Espanya, mentre que la Casa de Cultura de El Salvador a Washington farà el propi als Estats Units.

b) Quatre accèssits a altres poemaris (indistintament de la llengua) que destaquin per la seva qualitat i bellesa.

c) Tant les persones premiades amb el primer premi com amb els accèssits rebran un Diploma commemoratiu de la seva participació i amb el reconeixement d'haver estat guardonats.

d) Finalment, totes les persones guardonades rebran un lot de llibres d'autors i autores de El Salvador publicats per l'Editorial "Los sin pisto".

10. Les persones guanyadores dels premis i accèssits seran informades i convidades a participar en l'acte de lliurament dels guardons del PRIMER CONCURS TRANSOCEÀNIC DE POESIA "HOMENATGE A CLAUDIA LARS" que es realitzarà enguany en format en línia el dia 20 de desembre de 2021.

11. La Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, com a coordinadora tècnica i en representació dels organitzadors, es reserva els drets d'exhibició, reproducció gràfica i publicació, sense fins lucratiu, de les obres premiades, citant sempre l'autoria i respectant els drets d'autor.

12. La Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, com a coordinadora tècnica i en representació dels organitzadors, no mantindrà correspondència amb les persones que es presentin al premi, ni facilitarà informació sobre classificació o valoració de les obres.

13. Una vegada adjudicat el premi, els poemaris no guardonats seran destruïts.

14. La participació en aquest certamen suposa l'acceptació total de les presents bases i l'incompliment d'alguna d'elles anul·laria la participació en aquest certamen. Qualsevol extrem no contemplat en les mateixes serà resolt pel Jurat. Si el Jurat considera que els treballs presentats no tenen el nivell adequat, els premis podran declarar-se deserts. Per a qualsevol diferència que hagués de ser dirimida per via judicial, les parts renunciïn al mateix fur i se sotmeten expressament als jutjats i tribunals de Barcelona (Espanya).

15. D'acord amb el que es disposa en el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, així com en la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, se l'informa que el tractament de les seves dades personals estarà a càrrec de la Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, amb la finalitat d'atendre i verificar la seva sol·licitud. Les dades de caràcter personal aportades només es conservaran durant el temps que sigui necessari per a complir amb la finalitat d'aquestes Bases. Així mateix, s'informa la persona o persones interessades que no es comunicaran les dades a tercers, excepte obligació legal.

16. La Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, com a coordinadora tècnica i amb l'acord dels restants organitzadors, es reserva el dret de canviar les bases del concurs si fos necessari.

GRÀCIES PER PARTICIPAR I MOLTA SORT!



ORGANITZEN

Los sin pisto



AMB EL SUPORT

