



# **BASES DEL SEGON CONCURS TRANSOCEÀNIC DE POESIA “HOMENATGE A CLAUDIA LARS”**

*desembre 2022*

EL SEGON CONCURS TRANSOCEÀNIC DE POESIA “HOMENATGE A CLAUDIA LARS” està impulsat per la Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, per la Casa de Cultura del Salvador a Washington i per Índole Editors del Salvador els qui conviden a tota persona entre 16 i 35 anys del Salvador, Centreamèrica, Estats Units, Espanya i Catalunya a presentar la seva obra poètica.

CLAUDIA LARS (1899-1974), escriptora, poeta, periodista, editora, locutora, traductora i exiliada política és una referent internacional del Salvador i Centreamèrica i amb aquest concurs de poesia volem donar a conèixer i homenatjar la seva figura literària.

## **Bases del concurs**

*Aquestes bases estan publicades a la web <https://www.literaturasalvadorenca.cat/concurs-poesia/> Per a qualsevol consulta al respecte es pot escriure a [info@literaturasalvadorenca.cat](mailto:info@literaturasalvadorenca.cat)*

1. Participants: Tota persona entre 16 i 35 anys que tinguin la seva residència al Salvador, a Amèrica Central, als Estats Units, Espanya i Catalunya. Els concursants podran presentar un únic poemari (redactat en vers) al concurs, sempre amb pseudònim.
2. Tema del poemari: El tema serà lliure. En aquesta segona edició es prestarà una atenció especial a les temàtiques vinculades amb la diàspora.
3. Les obres s'han de presentar en llengua castellana o en llengua catalana, en vers, i són creacions originals, inèdites i no premiades en cap altre concurs. Els concursants responen de l'autoria i originalitat dels seus textos i assumeixen qualsevol classe de responsabilitat davant de tercers.
4. Format i extensió: En aquest certamen únicament es pot presentar un poemari per autora o autor que correspondrà a entre 200 i 500 versos i en format full A4, lletra Arial 12 i a doble espai.
5. Els treballs s'enviaran a la següent adreça de correu electrònic: [info@literaturasalvadorenca.cat](mailto:info@literaturasalvadorenca.cat) indicant al tema del correu SEGON CONCURS TRANSOCEÀNIC DE POESIA “HOMENATGE A CLAUDIA LARS”.
6. S'adjuntaran dos arxius:
  - Un arxiu que portarà el títol del poemari i contindrà l'obra (en format PDF), en l'encapçalament del qual figurarà el títol i el pseudònim. No s'acceptaran poemaris en altres formats que no siguin PDF. Un cop conegudes les persones guardonades amb el primer premi, se'ls sol·licitarà una versió del poemari en format editable per a la seva publicació.



– Un altre arxiu que portarà per nom "Plica i el títol del poemari", on constaran les dades personals (pseudònim, nom, cognoms, tipus d'identificació personal i número d'identificació personal, adreça postal, correu electrònic i telèfon de contacte) i una breu declaració que l'obra és inèdita, no té compromesos els drets sobre aquesta i no està pendent de la decisió en un altre concurs.

L'incompliment d'aquests requisits és causa d'inadmissió de l'obra.

7. El termini d'admissió dels poemaris tindrà presents els diferents fusos horaris, així en horari CET (Barcelona) començarà el dia 20 de desembre de 2022 a les 00.01 hores i conclourà el 20 de febrer de 2023 a les 23.59 hores. Es tindrà present la diferència horària en aquestes dates respecte als diferents països de Centreamèrica així com respecte als Estats Units a l'hora d'emplenar aquests terminis.

8. El Jurat estarà compost per cinc membres integrants de la Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, la Casa de Cultura del Salvador a Washington i d'Índole Editors del Salvador o personalitats reconegudes al panorama literari tant del Salvador, Amèrica Central, Estats Units, Espanya o Catalunya a proposta de les institucions organitzadores.

9. La decisió del Jurat es farà pública el 23 d'abril del 2023, coincidint amb el Dia Internacional del Llibre i la diada de Sant Jordi, de la Rosa i del Llibre a Catalunya en el marc dels actes d'aquestes celebracions. Posteriorment, aquesta fallada es publicarà al web de la Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, així com es donarà difusió a les xarxes socials dels organitzadors.

10. Les decisions del Jurat seran inapel·lables.

11. S'estableixen els premis següents:

a) Un primer premi al millor poemari en castellà i un primer premi al millor poemari en català. Aquest primer premi correspon a l'edició d'un llibre amb els dos poemaris premiats (castellà i català) amb una tirada de 300 exemplars. A cadascun dels premiats se'ls lliuraran 25 exemplars d'aquesta edició.

L'edició estarà a càrrec de l'Índole Editors del Salvador que s'encarregarà de la distribució editorial en aquest país. Per part seva, la Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya s'encarregarà de la seva distribució per Catalunya i Espanya, mentre que la Casa de Cultura del Salvador a Washington farà el mateix als Estats Units.

b) Quatre accèssits a altres poemaris (indistintament de la llengua) que destaquin per la seva qualitat i bellesa.

c) Tant les persones guardonades amb el primer premi com amb els accèssits rebran un Diploma commemoratiu de la seva participació i amb el reconeixement d'haver estat guardonats.



d) Finalment, totes les persones guardonades rebran un lot de llibres d'autors i autores del Salvador publicats per Índole Editores del Salvador.

12. Les persones guanyadores dels premis i accèssits seran informades i convidades a participar a l'acte de lliurament dels guardons del SEGON CONCURS TRANSOCEÀNIC DE POESIA "HOMENATGE A CLAUDIA LARS" que es realitzarà aquest any en format en línia el dia 23 d'abril del 2023.

13. La Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, com a coordinadora tècnica i en representació dels organitzadors, es reserva els drets d'exhibició, reproducció gràfica i publicació, sense ànim de lucre, de les obres premiades, citant sempre l'autoria i respectant-ne els drets d'autor.

14. La Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, com a coordinadora tècnica i en representació dels organitzadors, no mantindrà correspondència amb les persones que es presentin al premi, ni facilitarà informació sobre classificació o valoració de les obres.

15. Un cop adjudicat el premi, els poemaris no guardonats seran destruïts.

16. La participació en aquest certamen suposa l'acceptació total de les presents bases i l'incompliment d'alguna d'elles anul·laria la participació en aquest certamen. Qualsevol extrem no previst en aquestes serà resolt pel Jurat. Si el Jurat considera que els treballs presentats no tenen el nivell adequat, els premis es poden declarar deserts. Per a qualsevol diferència que hagués de ser dirimida per via judicial, les parts renuncien al mateix fur i se sotmeten expressament als jutjats i tribunals de Barcelona (Espanya).

17. D'acord amb el que disposa el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, així com a la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, se us informa que el tractament de les vostres dades personals estarà a càrrec de la Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, amb la finalitat d'atendre i verificar-ne la sol·licitud. Les dades de caràcter personal aportades només es conservaran durant el temps que calgui per complir amb la finalitat d'aquestes Bases. Així mateix, s'informa la persona o persones interessades que no es comunicaran les dades a tercers, llevat d'obligació legal.

18. La Xarxa de Literatura Salvadorenca a Barcelona i Catalunya, com a coordinadora tècnica i amb l'acord dels organitzadors restants, es reserva el dret de canviar les bases del concurs si fos necessari.

Barcelona, San Salvador, Washington, 20 de desembre de 2022

*Amb el suport de:*

